

## *Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

### *Ранний возраст*

<b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b>	<b>Показатели развития ребенка</b>
<b><i>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<ul style="list-style-type: none"><li>• Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.</li><li>• Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</li><li>• Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</li><li>• Использует в игре замещение недостающего предмета.</li><li>• Общается в диалоге с воспитателем.</li><li>• В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.</li><li>• Следит за действиями героев кукольного театра</li></ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"><li>• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).</li><li>• Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы</li></ul>
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"><li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li><li>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li><li>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения</li></ul>
<b><i>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сенсорное развитие</li><li>• Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.</li><li>• Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков.</li><li>• Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.</li><li>• Различает четыре цвета спектра.</li><li>• Предметная деятельность</li><li>• Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.</li><li>• Использует предметы-орудия в игре.</li><li>• Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.</li><li>• Подбирает соответствующие детали вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскладывает предметы по убывающей величине.</li> <li>• Понимает слова «поменьше», «побольше».</li> <li>• Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.</li> <li>• Участвует в практическом экспериментировании.</li> <li>• Различает основные формы деталей строительного материала.</li> <li>• Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.</li> <li>• Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Природное окружение</li> <li>• Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.</li> <li>• Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).</li> <li>• Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).</li> <li>• Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях</li> </ul>
<b><i>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
Овладение речью как средством общения и Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).</li> <li>• Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</li> <li>• Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>
<b><i>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</li> <li>• Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.</li> <li>• Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</li> <li>• Лепит несложные предметы аккуратно пользуется глиной, пластилином.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</li> <li>• Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</li> <li>• Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> <li>• Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</li> </ul>
<b><i>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	

<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</li> <li>• Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.</li> <li>• Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</li> <li>• Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</li> <li>• Воспроизводит простые движения по показу взрослого.</li> <li>• Охотно выполняет движения имитационного характера.</li> <li>• Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.</li> <li>• Получает удовольствие от процесса выполнения движений</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул.</li> <li>• Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников.</li> <li>• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</li> <li>• Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>• При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).</li> <li>• Умеет самостоятельно есть</li> </ul>

## *Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

### *Младший дошкольный возраст*

<b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b>	<b>Показатели развития ребенка</b>
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.</li><li>• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).</li><li>• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).</li><li>• Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.</li><li>• Соблюдает правила поведения в группе и на улице.</li><li>• Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. Мир, в котором я живу</li><li>• Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного поселка, села; название группы, которую посещает.</li><li>• Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно -ролевой игре.</li><li>• Взаимодействует и ладит со сверстниками.</li><li>• Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</li></ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"><li>• Владеет навыками самообслуживания.</li><li>• Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает стол).</li></ul>
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знает в лицо своих родственников.</li><li>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.</li><li>• Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без</li></ul>

	<p>сопровождения взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).</li> <li>• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.</li> <li>• Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.</li> <li>• Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.</li> <li>• Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.</li> <li>• Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.</li> <li>• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.</li> </ul> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>• Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.</li> <li>• Составляет описательные рассказы об объектах.</li> <li>• Проявляет активность в экспериментировании. Конструирование</li> <li>• Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей.</li> <li>• Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).</li> <li>• Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.</li> </ul> <p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет участие в уходе за растениями.</li> <li>• Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.</li> <li>• Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.</li> <li>• Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы).</li> <li>• Определяет состояние живого объекта по сезонам.</li> <li>• Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.</li> </ul> <p>Развитие элементарных математических представлений</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит и группирует предметы по указанным свойствам.</li> <li>• Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</li> <li>• Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.</li> <li>• Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</li> <li>• Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя нижняя полоска.</li> <li>• Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</li> <li>• Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).</li> <li>• Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.</li> <li>• Проявляет активность в общении.</li> <li>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Оперировать антонимами, синонимами</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Читает наизусть небольшое стихотворение.</li> <li>• Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме- модели.</li> <li>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.</li> <li>• Радует созданным ими индивидуальным и коллективным работам.</li> </ul> <p>В рисовании</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.</li> <li>• Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).</li> <li>• Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> </ul> <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приемы лепки</li> </ul> <p>В аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам по собственному желанию.</li> <li>• Аккуратно использует материалы</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо - громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.</li> <li>• Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.</li> <li>• Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.</li> <li>• Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).</li> <li>• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением.</li> <li>• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.</li> <li>• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.</li> <li>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).</li> <li>• Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</li> <li>• Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены</li> </ul>



## *Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

### *Средний дошкольный возраст*

<b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b>	<b>Показатели развития ребенка</b>
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.</li><li>• Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.</li><li>• Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).</li><li>• Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).</li><li>• Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).</li></ul> <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Знает название родного поселка, села, детского сада, своей группы.</li><li>• Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.</li><li>• Выполняет правила игры.</li><li>• Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.</li><li>• Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).</li><li>• Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.</li><li>• Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заменители.</li><li>• В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.</li></ul>

<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).</li> <li>• Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</li> <li>• Интересуется трудом взрослых, его содержанием.</li> <li>• Трудится и играет вместе с другими детьми</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.</li> <li>• Понимает опасность общения с незнакомым человеком.</li> <li>• Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).</li> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).</li> <li>• Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.</li> <li>• Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.</li> <li>• Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.</li> <li>• Знает, где можно переходить проезжую часть.</li> <li>• Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт</li> </ul>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.          Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.          Развитие воображения и творческой активности.          Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).</li> <li>• Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.</li> <li>• Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.</li> </ul> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует предметы в соответствии с их назначением.</li> <li>• Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается в наблюдения, в проведение опытов. Конструирование</li> <li>• Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.</li> <li>• Создает простейшие постройки для игры из конструктора.</li> <li>• Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.</li> </ul> <p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.</li> <li>• Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.</li> <li>• Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.</li> <li>• Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).</li> <li>• Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.</li> </ul> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</li> <li>• Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).</li> <li>• Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.</li> <li>• Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.</li> <li>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.</li> <li>• Определяет части суток.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет первый звук в слове.</li> <li>• Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова.</li> <li>• Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.</li> <li>• Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.</li> <li>• Проявляет инициативность, активность в общении.</li> </ul>

<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.</li> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> <li>• При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.</li> <li>• Придумывает условные обозначения к событиям истории.</li> </ul>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.</li> </ul> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.</li> <li>• Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.</li> <li>• Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</li> </ul> <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.</li> <li>• Использует всё многообразие усвоенных приёмов.</li> </ul> <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).</li> <li>• Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.</li> <li>• Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</li> <li>• Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>• Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом,</li> </ul>

музыкальной деятельностью	<p>двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).</li> <li>• Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель).</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.</li> <li>• Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавиесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения.</li> <li>• Может петь протяжно, чётко произносить слова.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения Театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.</li> <li>• Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног.</li> <li>• Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.</li> <li>• Лазаёт по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.</li> <li>• Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.</li> <li>• Прыгает на высоту и с высоты.</li> <li>• Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</li> <li>• Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде.</li> <li>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.</li> <li>• Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li></ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"><li>• Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.</li><li>• Следит за опрятностью одежды и обуви.</li><li>• Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.</li></ul>

*Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

*Старший дошкольный возраст (5—6 лет)*

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).</li><li>• Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.</li><li>• Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.</li><li>• Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).</li><li>• Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</li><li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li><li>• Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</li></ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"><li>• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li><li>• Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</li><li>• Убирает постель после сна.</li><li>• Выполняет обязанности дежурных.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценивает результаты своего труда.</li> <li>• Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</li> <li>• Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.</li> <li>• Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.</li> <li>• Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.</li> <li>• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.</li> <li>• Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила обращения с водой.</li> <li>• Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).</li> <li>• Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.</li> <li>• Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.</li> <li>• Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.</li> <li>• Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.</li> <li>• Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создает постройки и поделки по рисунку, схеме.</li> <li>• Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.</li> </ul>



#### Конструирование

- Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.

- Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

#### Мир живой и неживой природы

- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.

- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.

- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.

- Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.

- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

#### Развитие элементарных математических представлений

- Считает в пределах 10.

- Образовывает числа в пределах 5-10 на наглядной основе.

- Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»

- Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

- Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.

- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.

- Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.</li> <li>• Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</li> <li>• Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).</li> <li>• Называет текущий день недели.</li> <li>• Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.</li> <li>• Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.</li> <li>• Понимает авторские средства выразительности, использует их собственном рассказе.</li> <li>• Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.</li> <li>• Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Имеет чистое и правильное звукопроизношение.</li> <li>• Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-пятизвуковые слова).</li> <li>• Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.</li> <li>• Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.</li> <li>• Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</li> <li>• Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</li> <li>• Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.</li> <li>• Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.</li> <li>• Самостоятельно включается в игру-драматизацию</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).</li> </ul> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).</li> <li>• Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</li> <li>• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>• Выполняет узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</li> </ul> <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.</li> <li>• Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</li> <li>• Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).</li> <li>• Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.</li> <li>• Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.</li> <li>• Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом по- фразно.</li> <li>• Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения Театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.</li> <li>• Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.</li> <li>• Сопереживает и подражает образу.</li> <li>• Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>• Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.</li> <li>• Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</li> <li>• Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</li> <li>• Скользит по ледяным дорожкам.</li> <li>• Знает элементарные правила игры в футбол.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь.</li></ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).</li><li>• Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.</li><li>• Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.</li><li>• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно</li></ul>

## Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

### Старший дошкольный возраст (6—7 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.</li><li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</li><li>• Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:<ul style="list-style-type: none"><li>— различие между человеком и животным;</li><li>— между органами чувств и выполняемой им функцией;</li><li>— между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.</li></ul></li><li>• Находит различия между людьми.</li><li>• Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.</li><li>• Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.</li><li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы.», «будьте любезны» и т.д.</li><li>• Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.</li><li>• Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.</li><li>• Любит и уважает родителей и других членов семьи.</li><li>• Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает</li></ul>

	<p>препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.</li> <li>• Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.</li> </ul> <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</li> <li>• Имеет представления о природе и труде людей родного края.</li> <li>• Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</li> <li>• Имеет представления о родственных связях.</li> <li>• Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.</li> <li>• Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.</li> <li>• Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</li> <li>• Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.</li> <li>• Использует знания об окружающем мире в играх.</li> <li>• Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.</li> <li>• Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.</li> <li>• Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.</li> <li>• Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.</li> <li>• Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли.</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.</li> <li>• Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).</li> <li>• Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.</li> <li>• Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).</li> <li>• Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.</li> <li>• Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.</li> <li>• Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличает друзей, знакомых и незнакомых.</li> <li>• Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</li> <li>• Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.</li> <li>• Проявляет осторожность, как на улице, так и, находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.</li> <li>• Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.</li> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, какими нельзя и почему.</li> <li>• Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.</li> <li>• Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.</li> <li>• Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.</li> <li>• Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими</li> </ul>



	<p>номерами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.</li> <li>• Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячённую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.</li> <li>• Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.</li> <li>• Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.</li> <li>• Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).</li> <li>• Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.</li> <li>• Знает некоторые дорожные знаки.</li> <li>• Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях.</li> <li>• Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.</li> <li>• Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.</li> <li>• Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.</li> </ul> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).</li> <li>• Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).</li> <li>• Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает</li> </ul>

гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.

- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).
- Включается в игры с использованием символов, знаков. Конструирование
- Создает макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.

Мир живой и неживой природы

- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
- Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Развитие элементарных математических представлений

- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый

счёт в пределах 20)

- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
- Соотносит цифру и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+ - =)•
- Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
- Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
- Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
- Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно.
- Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
- Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.
- Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.</li> <li>• Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.</li> <li>• Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.</li> <li>• Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.</li> <li>• Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.</li> <li>• Составляет предложения, делит предложения на слова.</li> <li>• Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.</li> <li>• Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.</li> <li>• Использует речь для планирования действий.</li> <li>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>• Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).</li> <li>• Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.</li> <li>• Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает жанры литературных произведений.</li> <li>• Называет любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг.</li> <li>• Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> <li>• После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности.</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</li> <li>• Называет основные выразительные средства.</li> <li>• Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.</li> </ul> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>• Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</li> </ul> <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>• Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.</li> <li>• Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</li> <li>• Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.</li> <li>• Создаёт сюжетные и декоративные композиции.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).</li> <li>• Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.</li> <li>• Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).</li> <li>• Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.</li> <li>• Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.</li> <li>• Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).</li> <li>• Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.</li> <li>• «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).</li> <li>• Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.</li> <li>• Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.</li> <li>• Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.</li> <li>• Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).</li> <li>• Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.</li> <li>• Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.</li> <li>• Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осваивает мир реальной фантастической природы.</li> <li>• Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.</li> <li>• Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку).</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.</li> <li>• Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>• Умеет сохранять правильную осанку.</li> <li>• Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.</li> <li>• Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.</li> <li>• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.</li> <li>• Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.</li> <li>• Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> </ul>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о строении человека.</li> <li>• Знает некоторые особенности функционирования своего организма.</li> <li>• Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.</li> <li>• Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет</li> </ul>

регуляцию

своего поведения в соответствии с ними.

- Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.
- Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.